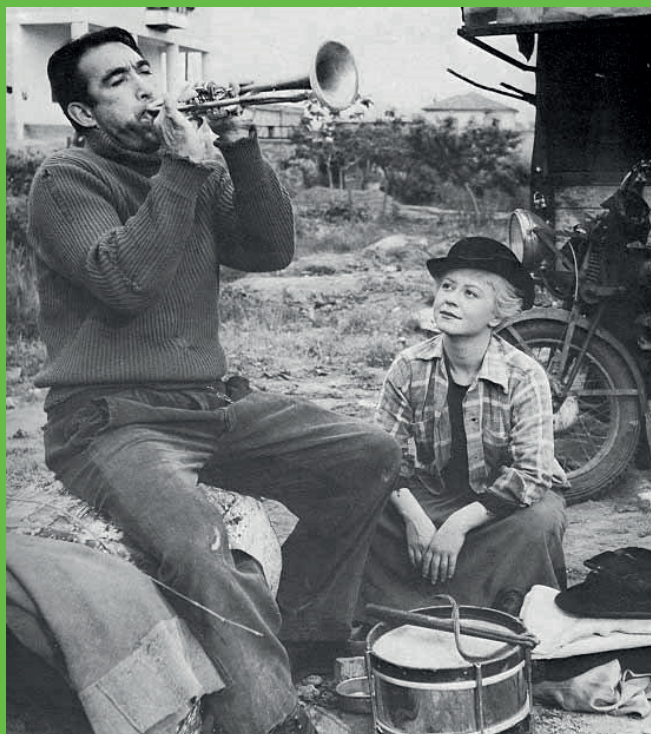


La Strada - das Lied der Straße

**Sonntag, 19. März 2023
im Central Theater in Esslingen**

Die sanftmütige Gelsomina wird von ihren Eltern an den Schausteller Zampanò verkauft. Sie soll ihm assistieren. In einem umgebauten Motorradwagen reisen sie von Jahrmarkt zu Jahrmarkt - und durch die karge, sonnenverbrannte Landschaft Süditaliens. Zampanò behandelt seine Assistentin abweisend. Bei einem Zirkus-Engagement lernt sie Matto kennen und erst der Seiltänzer bringt ihr etwas Aufmerksamkeit und Zuneigung entgegen. Auf einer Trompete lehrt er sie eine einfache Melodie zu spielen. Doch Zampanò sieht die Freundschaft zwischen den beiden nicht gern. La Strada ist ein packendes Melodrama, das seit Jahrzehnten sein Publikum in den Bann zieht.

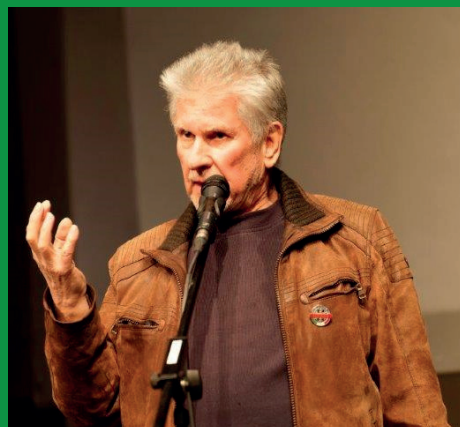


Sein oder Nichtsein

19. Februar 2023

erklärte Filmkritiker Peter Kreglinger dem interessierten Publikum den „Lubitsch Touch“ und konnte das interessierte Publikum mit so mancher Anekdote überraschen. Endlich mal wieder gescheites Kino war das Fazit der Besucher, die sich schon auf den nächsten Filmklassiker freuen.

Und schon mit dem ersten Film unserer Reihe Filmklassiker auf der großen Leinwand lagen wir goldrichtig. Die Komödie „Sein oder Nichtsein“ von Ernst Lubitsch wurde zum Kassenschlager. Vor ausverkauftem Haus



Rheingold

27. November 2022

Regisseur Fatih Akin drehte am Rossmarkt einzelne Szenen seines Filmes „Rheingold“. Natürlich drängte sich danach die Idee auf, im ehemaligen Centralkino den Film zu präsentieren. Eigentlich hätte man eine schöne Premierenfeier daraus machen können. Der Filmverleih war anderer Meinung. So konnten wir den Film in der 5. Startwoche ins Central lotsen. Vor fast ausverkauftem Haus fand eine außergewöhnliche Veranstaltung statt. Endlich mal wieder Kino im Centraltheater in Esslingen. Auf Drängen meines Nachbarn Stephen wurde aus dieser einen Veranstaltung das Projekt „Cinema Central“

