

Filmfestival Brackenheim

Samstag, 10. Februar im Bürgerzentrum

Coco – lebendiger als das Leben

14.30 Uhr Eintritt: 5 EURO FSK: ab 0 empf: ab 6 Länge 105min

Miguel ist zwölf Jahre alt und ein großer Fan von Musik – aber leider hasst seine Schusterfamilie alles, was mit Tönen und Instrumenten zu tun hat. Miguels Urgroßvater verließ damals seine Frau und Tochter, um Musiker zu werden, seitdem fühlen sich die Riveras durch Musik verflucht. Doch Familie hin oder her

– Miguel will seinem Idol, dem Sänger Ernesto de la Cruz trotzdem nacheifern. Aus Versehen kommt er dabei ins Reich der Toten und betritt einen wunderschönen Ort, an dem er die Seelen seiner toten Verwandten trifft. Doch die Zeit drängt: Zu lange darf Miguel nicht in der Unterwelt bleiben...



Laible und Frisch – da goht dr Doig

17 Uhr Eintritt: 6 EURO FSK: ab 6 Länge:89min

Als der alteingesessene Dorfbäcker Walter Laible frühzeitig aus seinem Kuraufenthalt zurückkehrt, warten Frau Marga und Sohn Florian schon mit einer Hiobsbotschaft auf ihn: Sie mussten während seiner Abwesenheit das Haus und die Bäckerei verkaufen, weil sie ihre Schulden nicht mehr bezahlen konnten – und zwar ausgerechnet an Walters Erzfeind, den zugezogenen industriellen Großbäcker Manfred Frisch. Während Walter also am Boden liegt, erfreut sich Manfred seines Sieges – doch es stellt sich heraus, dass er sich zu früh gefreut hat, denn auch der Industrielle verliert sein ganzes Unternehmen. Eine Chance, alles wieder zurückzuerobern, gäbe es zwar, doch dafür bräuchte Manfred ausgerechnet die Hilfe von Walter...



Greatest Showman

19 Uhr Eintritt: 6 EURO FSK: ab 12 Länge: 105min

Als P.T. Barnum (Hugh Jackman) seine Arbeit verliert, treiben ihn Existenzsorgen um. Doch dann hat der zweifache Vater eine Geschäftsidee: Er gründet ein Kuriositätenkabinett, für das er unter anderem eine bärtige Frau und einen kleinwüchsigen Mann anheuert. Doch er will mehr; eine atemberaubende Show mit Akrobaten und spektakulären Tänzern. Seine Idee schlägt ein. Gleichzeitig sehnt Barnum sich nach dem Respekt der feinen Gesellschaft, die hochnäsiger auf seinen Zirkus herabsieht. Er tut sich daher mit dem seriösen Theatermacher Phillip Carlyle (Zac Efron) zusammen und geht mit der schwedischen Opernsängerin Jenny Lind auf Tournee, und vergisst mehr und mehr seine Wurzeln. Biografisches Original-Musical der alten Schule über den legendären Showmaster, Politiker, Unternehmer und Schwindler P.T. Barnum.



Spätfilm um 21.15 Uhr wird noch bekanntgegeben.