

Sonntag, 15. September

in der Herzogskelter

in Güglingen

Benjamin Blümchen

14 Uhr Eintritt: 5 EURO FSK: ab 0 Länge: 90min

Die Sommerferien stehen vor der Tür und Otto kann es kaum erwarten, die nächsten Wochen mit seinem Freund, dem sprechenden Elefanten Benjamin Blümchen im Neustädter Zoo zu verbringen. Doch der Zoodirektor Herr Tierlieb benötigt dringend Geld, um den Tierpark weiter betreiben zu können. Und es kommt noch schlimmer. Auch der Bürgermeister möchte, dass der Zoo geschlossen wird. Können Otto und Benjamin den Zoo noch retten.



Der König der Löwen

16 Uhr Eintritt: 5 EURO FSK: ab 6 Länge: 118min

Mit „Der König der Löwen“ präsentiert Disney erneut einen seiner Zeichentrick Klassiker im neuen Gewand. Die Neuauflage des Mega Erfolges von 1994 wurde komplett neu animiert. Doch warum sollte man sich diesen Film noch einmal ansehen? Weil sie sonst eine atemberaubende Pionierarbeit in Sachen Animationskunst verpassen. Darüber hinaus hat der Film nichts von seiner ursprünglichen Magie verloren.



Bohemian Rhapsody

18 Uhr Eintritt 6 EURO FSK: ab 12 Länge: 135min

Im Jahr 1970 gründen Freddie Mercury und seine Bandmitglieder die Band Queen. Schnell feiern sie Erfolge und produzieren Hit um Hit, doch hinter der Fassade der Band brodelt es: Freddie Mercury kämpft mit seiner inneren Zerrissenheit und versucht, sich mit seiner Homosexualität zu arrangieren. Schließlich verlässt Mercury Queen um eine Solokarriere zu starten, doch muss schon bald erkennen, dass er ohne seine Mitstreiter aufgeschmissen ist. Obwohl er mittlerweile an AIDS erkrankt ist, gelingt es ihm, seine Bandmitglieder noch einmal zusammenzutrommeln und beim Live Aid einen der legendärsten Auftritte der Musikgeschichte hinzulegen...



Yesterday

20.30 Uhr Eintritt: 6 EURO FSK: ab 12 Länge: 117min

Jack ist ein leidenschaftlicher Musiker, der sich mit Mühe finanziell über Wasser hält. Doch eine Person glaubt nach wie vor an ihn: Seine Jugendfreundin Ellie (Lily James) hält unerschütterlich zu ihm. Und dann passiert ein Wunder. Nach einem mysteriösen Stromausfall wird Jack von einem Bus angefahren. Nachdem er wieder zu Bewusstsein kommt, wirkt eigentlich alles so wie immer. Doch dann stellt Jack fest, dass sich plötzlich niemand außer ihm an die Musik der Beatles erinnern kann. Jack nutzt diese Situation und verkauft die Welthits der Beatles als seine eigenen Kompositionen. Er wird berühmt. Doch das stellt seine Beziehung auf die Probe.

